

茨城キリスト教大学 春期公開講座 申込FAX用紙 (FAX 0294-53-9403)

申込期間 2021年3月19日(金)～4月7日(水)16:00まで(必着)

希望する講座に○をつけ、下記の申込詳細をご記入ください。

<input type="checkbox"/>	講座 1	Let's Start English - 日常会話を楽しもう -	<input type="checkbox"/>	講座 8	夏目漱石『それから』を読み解く - 漱石の秘められた恋人の謎 -
<input type="checkbox"/>	講座 2	Reading an autobiography: Stand Up Straight and Sing!	<input type="checkbox"/>	講座 9	『万葉集』東歌・防人歌を読む - 古代東国の人々の心情と言葉を探る -
<input type="checkbox"/>	講座 3	Découvrons le plaisir de communiquer en Français.	<input type="checkbox"/>	講座 10	豊かな「対話性」を身につけるための カウンセリング入門
<input type="checkbox"/>	講座 4	水彩画の技法 - 透明水彩の色彩技法 -	<input type="checkbox"/>	講座 11	自分らしく生き生きと過ごすためには? - 自分、相手、自分と相手の関係を考える -
<input type="checkbox"/>	講座 5	川瀬巴水と吉田博 - 世界は新版画をどう見たか -	<input type="checkbox"/>	講座 12	こども運動遊び教室 (保護者名)
<input type="checkbox"/>	講座 6	楽しい 聖書 /キリスト教入門 - 教養としての聖書、生き方としてのキリスト教 -	<input type="checkbox"/>	講座 13	健康太極拳 - さわやか・いきいき太極拳 きらり -
<input type="checkbox"/>	講座 7	現代社会論 - 時事問題を中心に -	<input type="checkbox"/>	講座 14	心と身体が満たされる Morning Yoga - Create your Life -

フリガナ		生年月日	西暦	年齢	歳
氏名		年 月 日	年 月 日	(2021年4月1日現在)	
住所	〒 -	連絡が取れる電話番号をご記入ください。			
		電話番号	-	-	
所属	小学校・高等学校 中学校・大学(所属学科:)			学年	年生 (2021年4月2日現在)

申込方法 FAX・郵送・Eメールのいずれかでお申込みいただけます。申込記載内容は、下記を記載ください。

- 郵便番号 ●住所 ●氏名(フリガナ) ●生年月日
- 年齢 ●電話番号(携帯電話可)
- 受講希望講座番号 ●講座名

※児童・生徒・学生で受講を希望される方は、所属・学年も明記してください。

受講決定通知 応募者多数の場合は先着順となります。受付期間終了後、受講の決定通知を郵送いたします。また、各講座により資料代・研修費が必要な場合、受講の決定後別途ご案内いたします。

受講料の納入 受講の決定通知とともに所定の振込用紙をお送りしますので、期日までに受講料をお支払いください。(銀行振込)指定期日までにお支払いが確認できない場合は、受講できないことがあります。

60歳以上の方、本学園の生徒、学生の受講料は各講座の半額となります。

お問い合わせ・お申込先

受付時間 月～金曜日 9:00～16:30

茨城キリスト教大学
地域・国際交流センター

〒319-1295
日立市大みか町 6-11-1

0294-52-3215(代)

申込先

申込みの取り消しを希望される場合や、講座に関する確認はいずれの申込みも必ずお電話にてご相談ください。

◆ FAX による申込み ◆

FAX 番号 0294-53-9403

キリトリ線から切り取り、記入の上送信してください。おかけ間違いのないようお願いいたします。

◆ 郵送による申込み ◆

はがきによる申込みの他、FAX用紙を封書郵送でもお申込みいただけます。

◆ Eメールによる申込み ◆

E-mail:kokaikoza@icc.ac.jp

件名「春期公開講座申込み」としてください。

申込みにあたりご提供いただきました個人情報、本学公開講座上、必要とされることのみを使用いたします。諸連絡、確認、今後の案内書送付などに利用します。

茨城キリスト教大学

2021年度 春期公開講座

受講受付期間

2021年
3月19日(金)～
4月 7日(水)16:00

FAX・郵送・Eメール必着

ご注意

新型コロナウイルス感染症の影響によって、講座の延期や開催日の変更、中止、定員変更の可能性が
あります。
お申込みいただいた後、変更・中止が決定した場合はすみやかにお知らせいたします。

受講について

◆ 受講資格 ◆

年齢・学歴などにかかわらず、どなたでも受講することができます。すべての講座で、お子さま同伴での参加はできません。

ただし、原則2歳以上のお子さまは本学園保育室をご利用いただけます。

(※保育室利用は有料となります。)ご希望の場合は事前申込が必要ですので、お申込みの際にご相談ください。

◆ 講座開催場所 ◆

茨城キリスト教大学で行います。講座の教室案内等は、受講決定通知と共に参加者にお知らせします。

◆ 受講料の返金 ◆

受講料は、次の場合を除き返金できませんので、ご了承ください。

- ①大学の都合により開講を取りやめる場合
- ②講師のやむを得ない事情により開講を取りやめる場合
- ③受講希望者が一定数に達せず開講を取りやめる場合

◆ 開講中止と受講上の注意 ◆

講師および当センターが不適切と判断した場合は、受講中でも受講をお断りすることがあります。その際は、受講料を返金しません。ご承諾の上、お申し込みください。

本講座は、写真撮影をすることがあります。撮影した写真は、講座の記録・大学広報の他、パンフレット等に使用いたします。何卒ご理解、ご協力くださいますようお願いいたします。

2021年度 春期公開講座一覧

講座番号 3 **Découvrons le plaisir de communiquer en Français.**
— Échanges en français au quotidien. —

講師 **根本 マリージョゼ**
(本学兼任講師)

定員 15名 **回数** 10回
受講料 10,000円

開催日時 **水曜日** 10:20 5/12・5/19・5/26・6/2・6/9
11:50 6/16・6/23・6/30・7/7・7/14

書籍名 Communication en dialogues
著者 Évelyne Siréjols
ISBN 978-3125300231

本講座は、すでにフランス語の基本的な知識をお持ちで、さらに日常の様々な場面で必要な表現を身につけたい方を対象としています。講座では次のようなトピックを取り上げていきます。

1. 健康について
2. 都市へ出かける方法 (バス・電車・飛行機など)
3. 余暇と休暇について
4. 必要なものや、要望がある時の表現
5. 夢や計画について語る表現
6. 問題や心配していることの表現
7. 気持ちや感情の表現

各回で、日常で使われている自然な表現を例にとりながら会話を学習します。そして、様々なシチュエーションを想定した口頭練習を繰り返しながら、フランス語のネイティブスピーカーと自由に会話ができるようサポートしていきます。リラックスした気持ちで、気兼ねな雰囲気と一緒に楽しみましょう。

用意するもの

講座番号 4 **水彩画の技法**
— 透明水彩の色彩技法 —

講師 **佃 彰一郎**
(本学教授)

定員 14名 **回数** 6回
受講料 6,000円

開催日時 **木曜日** 17:30 5/13・5/20・6/3
19:30 6/10・6/17・6/24

水彩画には多くの表現があり、その呼び名もスケッチ、絵手紙、着彩画、淡彩画などです。水彩絵の具には様々な種類がありますが、この講座では透明水彩絵の具を使用します。

用具は全て準備しますが、使用している物があれば持参してください。

画材費500円が別途必要です。

基本的な技法を解説しながら、制作を進めていきます。初心者から経験者まで、幅広い皆さんの参加をお待ちしています。

自作の絵画、スケッチなどの作品(その写真)があれば是非ご持参ください。個別指導の参考にします。

用意するもの

講座番号 5 **川瀬巴水と吉田博**
— 世界は新版画をどう見たか —

講師 **染谷 智幸** **鈴木 昇**
(国際新版画協会理事) (国際新版画協会会長
本学教授) (ギャラリヌーベル代表)

定員 30名 **回数** 6回
受講料 6,000円

開催日時 **水曜日** 12:20 5/12・5/19・5/26
14:10 6/2・6/9・6/16

ステイブ・ジョブズに愛された川瀬 巴水、イギリスのダイアナ王妃が好んで執務室に飾った吉田 博、この二人の版画絵師が今、世界から注目されています。その巴水は本学と深い関係があります。そして、今年には吉田 博の没後70年にあたり、各地で記念イベントが開催されます。そうした年にちなんで、二人の画業とその意義、そして二人が世界からどう見られていたのかについて考えます。

- ① 5/12 巴水・吉田 博像とは (担当:鈴木)
- ② 5/19 巴水・吉田 博は何を考えていたのか (担当:鈴木)
- ③ 5/26 新版画と巴水の展望 (担当:鈴木)
- ④ 6/2 ジャポニズムと浮世絵 (担当:染谷)
- ⑤ 6/9 ジャポニズムと新版画 (担当:染谷)
- ⑥ 6/16 巴水と茨城キリスト教学園 (担当:染谷)

用意するもの

講座番号 6 **楽しい 聖書 /キリスト教入門**
— 教養としての聖書、生き方としてのキリスト教 —

講師 **野口 良哉**
(学園チャプレン / 本学兼任講師)

定員 20名 **回数** 3回
受講料 3,000円

開催日時 **火曜日** 10:20 5/18・5/25・6/1
11:50

本講座は、とすると敬遠されがちな『聖書』に親しみ、誤解されやすい“キリスト教”を極力客観的に理解することを目的とします。

よって、キリスト教の経典としての聖書ではなく、「教養としての聖書」を概観し、また、宗教としてのキリスト教ではなく、むしろ、イエスが示した「生き方としてのキリスト教」を探っていきたいと思います。

併せて、茨城キリスト教学園(愛称「シオン」)の創立の経緯も紹介します。

本講座のモットーは「聖書やキリスト教をお茶の間に!」です。

用意するもの

講座番号 7 **現代社会論**
— 時事問題を中心に —

講師 **瀧田 薫**
(本学名誉教授)

定員 15名 **回数** 6回
受講料 6,000円

開催日時 **火曜日** 12:40 5/11・5/18・5/25
14:10 6/1・6/8・6/15

今回は、「世界秩序の現在」というテーマで、全6回の講座を予定しています。各回、1つずつサブテーマを設定して講述する予定です。なお、これまでどおり、必ず時事問題を取上げることとします。もちろん、時事問題がどのようなものになるかは予想できませんので、問題の取捨選択については講師の判断とさせていただきます。予定されているサブテーマは以下のとおりですが、あくまで暫定とさせていただきます。

- 「米中摩擦の過去、現在、未来」
- 「バイデンのアメリカ」～トランプ時代と何が変わったか?
- 「コロナと世界秩序」
- 「環境問題とエネルギー」
- 「日本の政治、経済、社会について」
- 「時事問題」

用意するもの

講座番号 8 **夏目漱石『それから』を読み解く**
— 漱石の秘められた恋人の謎 —

講師 **大内 善一**
(茨城大学名誉教授 / 本学元特任教授)

定員 20名 **回数** 5回
受講料 5,000円

開催日時 **火曜日** 10:20 5/11・5/25・6/8・6/22・7/6
11:50

必ず新潮文庫本をテキストとして入手してください。

書籍名 それから
金額 460円(税込)
ISBN 978-4101010052

漱石の作品には、一人の女性を巡って二人の男性がせめぎ合うという三角関係が繰り返し描かれています。もとより文学作品は虚構と現実とのあいだに成立するものです。したがって、漱石が創り出した作品の中から彼の青春期における切実な恋愛体験(原体験)と登場人物の原型(モデル)との関係を読み解いていくことは決して容易なことではありません。

しかし、どのような想像力によって創り出された虚構の作品にあっても、その縦糸には明らかな具体的事実、実体験が存在することを否定することはできません。このような作品の縦糸とも言うべき現実世界に起こった出来事を紡ぎ出すことで、作品のモチーフにもテーマにも迫ることは出来なはずでは。

そこで、今回の講座では、「恋愛三部作」の二作目『それから』(前回読み解いた一作目『三四郎』に引き続いて)に描かれている漱石の青春期における原体験と作品に描かれている登場人物の原型(モデル)とに考察を巡らし、また、日露戦争直後の世相と気分をも併せて読み解いていこうと思います。

用意するもの

講座番号 9 **『万葉集』東歌・防人歌を読む**
— 古代東国の人びとの心情と言葉を探る —

講師 **松崎 健一郎**
(茨城民俗学会 常任理事)

定員 20名 **回数** 10回
受講料 10,000円

開催日時 **火曜日** 10:20 5/11・5/18・5/25・6/1・6/8
11:50 6/22・6/29・7/6・7/13・7/20

『万葉集』は巻十四に東歌、巻二十に防人歌を載せています。東歌は東国地方の歌、防人歌は東国から防人として沓岐・対馬・筑紫などへ行かされた庶民の歌で、離別の悲しみ、生活の苦しさなどを詠んでいます。東歌・防人歌には古代のふつうの人びとの心情が率直に表現されています。

しかも、東国方言によって多くが歌われています。読んでゆくと、それら東国方言は現代日本語とも深いところでつながっていることが分かります。

古代の東国に生きた人びとの思いとその言葉とに東歌・防人歌を通して迫りたい、と思います。

現地研修の実施については、状況を見て判断したいと思います。

用意するもの

講座番号 10 **豊かな「対話性」を身につけるための**
カウンセリング入門

講師 **永原 伸彦**
([公財]茨城カウンセリングセンター副理事長 / 元本学兼任講師)

定員 20名 **回数** 3回
受講料 3,000円

開催日時 **金曜日** 12:40 7/2・7/9・7/16
14:10

アメリカの社会心理学者ケネス・ガーゲンが、人は「対話」(ダイアローグ)を通して意味をつくっていくのであり、その中で「自分と世界を再創造していく」と述べました。

「相互交流」を重視した対話こそ人の心を癒し、人に生きる力を与えるのです。カウンセリングを学びながら、豊かな対話性を身につけていきましょう。

用意するもの

講座番号 11 **自分らしく生き生きと過ごすためには?**
— 自分、相手、自分と相手の関係を考える —

講師 **青木 万里**
(本学教授)

定員 10名 **回数** 3回
受講料 3,000円

開催日時 **水曜日** 12:40 6/2・6/9・6/16
14:10

皆さんは、自分らしく生き生きと毎日を過ごしていらっしゃいますか? この講座では「自分らしく」をキーワードに、まずは自分について、次は自分の身近な人(相手)について、最後は自分と相手についてよりよく理解することを目的にしています。

3回のお話が終了したときに、今より自分と相手への理解が深まっていれば、自ずと生活にもハリが出てくると思います。

※受講者同士の分かち合いもしたいと思いますが、コロナ情勢によってはお話中心になることをご了承ください。

用意するもの

講座番号 12 **子ども運動遊び教室** **参加対象 2021年度**
小学1年～3年児童

講師 **高橋 和将**
(本学講師)

定員 20名 **回数** 5回
受講料 3,500円

開催日時 **土曜日** 9:30 5/15・5/22・5/29・6/12・6/19
10:30

さまざまな運動遊びを通して、運動の基本的な動きを身に付けることを目指します。運動の苦手なお子様でも大丈夫です。

楽しく体を動かしながら、『体を動かすことの楽しさ・心地よさ』を体感してもらうことを重視した教室です。体育の授業で行うような運動のほかに、トランポリン・Gボールなどを使った運動プログラムも準備しています。

また、保護者の方からの運動に関するご相談・お問い合わせにも応じます。

用意するもの

- ・動きやすい服装
- ・飲み物
- ・体育館シューズ
- ・タオル

講座番号 13 **健康太極拳**
— さわやか・いきいき太極拳 きらり —

講師 **根本 喜美江**
(NPO法人 日本健康太極拳協会 / 楊名時八段錦・太極拳 師範)

定員 15名 **回数** 10回
受講料 10,000円

開催日時 **月曜日** 10:20 5/10・5/17・5/24・5/31・6/7
11:50 6/14・6/21・6/28・7/5・7/12

楊名時太極拳は、健康・友好・平和を目的としていますので、人と競ったり比べたりしません。自分の体調に合わせて、深長呼吸で無理をしない運動です。

- ①立禪(リツゼン)：立つて行う禪で、呼吸・内面・体を整えます
- ②甩手(スイショウ)：体を中心に両手を左右に振ります
- ③八段錦(ハチダンニシキ)：独立した8つの動きで、内面を整えます
- ④太極拳：24の型を行います

※講座中に体に不快感があらわれた場合は講師に申し出てください

この講座では、①から③を準備運動・整理運動として行います。太極拳は、筋力・体力・運動神経などは関係なく、誰でも出来る運動です。体の緊張を取り、リラックスして気持ち良い汗と爽快感を体感・体得してください。

用意するもの

- ・動きやすい服装
- ・飲み物
- ・タオル

講座番号 14 **心と身体が満たされるMorning Yoga**
— Create your Life —

講師 **高橋 美紀**
(minimune代表 / KENPOKUyoga主宰)

定員 10名 **回数** 10回
受講料 10,000円

開催日時 **火曜日** 8:40 5/11・5/18・5/25・6/1・6/8
10:10 6/15・6/22・6/29・7/6・7/13

せわしなくすぎてゆく日常の中で、ちょっとひと息。こんな時だからこそ、少しのチャレンジとともに自分自身の身体を見直す時間を創ってみてはいかがでしょうか。

運動初心者からアスリートまで多様な指導歴をもつ講師とともに五感を研ぎ澄ませた身体創りを一緒に学びましょう。

動きやすい服装 (ジーンズNG)
飲み物(水分補給用)
・フェイスタオル
・ヨガマット (なければ 大判のバスタオル)

用意するもの