

14105 地球ウォーキング演習Ⅰ a Global Touring Seminar I 14108 地球ウォーキング演習Ⅱ a			I : 3年、II : 4年 通年 4単位
担当者	和泉 涼一	履修可能学科	C選必
		関 連 資 格	教職(C)
サブタイトル	フランス文化研究		
授業内容 ・ ねらい	明治の昔からフランスはただの「ヨーロッパの国」ではなく、ファッションと芸術、美食と恋愛の本場として憧れの対象となってきました。つまり、「おフランス」だったり「仏蘭西」だったりしました。しかしどんな国でも良い面ばかりではなく負の面もあります。 このクラスでは、現代フランスのさまざまな姿を書籍や映像などから探っていきたいと思います。家族、男女の関係、若者たち、教育、アニメやマンガ、失業、映画、文学、カフェとレストラン、歴史上の風変わりな人々について研究することで、世界の文明のある面を主導してきたフランスという国の文化や歴史についての幅広い知見を身につけることを目指します。 資料としては、新書や文庫などの書籍、DVDなどの映像、インターネットの情報などを予定しています。受講生は、個人またはグループで各单元ごとに資料を読み込んでまとめ、場合によっては調査も加えて発表してもらいます。それをもとに全員での質疑応答と議論がおこなわれます。各学期末には自分なりのテーマを選んでまとめてもらいます。		
授業計画	1) はじめに 2) 現代フランスの素顔その1 3) 現代フランスの素顔その2 4) 現代フランスの素顔その3 5) 怒り狂う若者たちその1 (大学生) 6) 怒り狂う若者たちその2 (移民) 7) 宗教と政治その1 8) 宗教と政治その2 9) フランス人はケチか 10) 男と女と家族その1 (結婚) 11) 男と女と家族その2 (非婚) 12) 男と女と家族その3 (同性愛) 13) 失業と貧困と差別 14) 前期まとめの1 15) 前期まとめの2 16) 日本のマンガとアニメとフランス人その1 17) 日本のマンガとアニメとフランス人その2 18) 観光とブランド 19) フランス映画の歴史 (戦前その1) 20) フランス映画の歴史 (戦前その2) 21) フランス映画の歴史 (戦後その1) 22) フランス映画の歴史 (戦後その2) 23) フランスの文学 24) フランスの芸術 25) カフェとフランス人 26) 食とフランス人 27) フランスの変人たちその1 28) フランスの変人たちその2 29) 後期まとめの1 30) 後期まとめの2		
教科書 参考書	小田中直樹『フランス7つの謎』(文春新書)、その他。 その他DVDなどの資料についてはこちらで準備します。		
評価方法	その時々におこなわれる発表、および他の学生ないしグループの発表についてのコメント、最終レポートなどによって総合的に判定する。		
事前準備学習 履修条件等	フランス語の知識は不要。「読むこと、みること、語ること」が好きな人であれば大歓迎。		