

13110 幼児保育演習 I m Childcare Seminar I 13111 幼児保育演習 II m		I : 3年、II : 4年 通年 4単位	
担当者	佃 彰一郎	履修可能学科	Pc必
		関連資格	
サブタイトル	美術・造形表現の研究・制作		
授業内容 ・ ねらい	本来、こどもは創造力があり、絵を描いたり、ものを作ったりすることが大好きです。そして、こどもたちの表現の発達には造形的な教材が大きく関わっています。本講座では Tシャツ・カード・絵本・紙芝居の制作を通して、こどもたちと私たちの表現技術の発達について考え造形表現の段階、論理的学習法、指導法、「表現の楽しさ」を学んでいきます。		
授業計画	前期 第1回 オリエンテーション 第2,3,4回 孔版（シルクスクリーン）技法による T シャツの制作。 第5回 絵本、紙芝居の物語と絵画表現の関連性。 第6回 創作絵本、紙芝居の構成方法。 第7,8,9回 絵本の視覚的構築の成り立ち。 第10,11,12,13,14回 1枚の紙による絵本制作。 第15回 作品の発表	後期 第1,2,3回 パステル、アクリル絵の具などの素材研 究。 第4,5回 絵本、紙芝居の制作に必要な資料の選択。 第6,7,8回 絵本の制作。 第9,10,11,12回 紙芝居の制作。 第13,14回 ポップアップ、飛び出す絵本の制作。 第15回 作品の発表	
教科書 参考書	プリントを配布します。また、選択したテーマに対して適切な資料が探せるよう助言します。		
評価方法	課題作品の提出、出席状況・授業態度を総合して評価します。		
事前準備学習 履修条件等	特別な素材（油絵の具、クラフト用紙など）を使用する学生は費用がかかることがあります。 授業外での自主研究が多くなります。		