

| 13108 造形表現 a、b<br>Artistic Expression through Crafts |                                                                                                                                                                                                                                               | 3 年次～<br>後期<br>2 単位 |                |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------|
| 担当者                                                  | 佃 彰一郎                                                                                                                                                                                                                                         | 履修可能学科              | E Pe Pc必 C W F |
|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                               | 関 連 資 格             | 保育(P c)        |
| サブタイトル                                               | 幼児の造形表現                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                |
| 授業内容<br>・<br>ねらい                                     | <p>幼児は家庭や保育園、幼稚園での生活の中で遊びながら育っていく。とくに遊ぶプロセスを通して感情、感覚、運動、社会性、知能のほとんどがはぐくまれると考えられる。こどもに意欲的な表現をうながすためには保育者自身の充実した表現の積み重ねがなければならない。</p> <p>以上の観点からこの授業は幼児の造形表現を共有し援助することを目的として進められる。</p>                                                          |                     |                |
| 授業計画                                                 | <div> <div> 第1回 オリエンテーション<br/>第2回 幼児の造形的認識段階<br/>第3,4,5回 土粘土による表現<br/>第6回 線描による表現<br/>第7回 デザイン表現の基礎 </div> <div> 第8回 キャラクターデザイン<br/>第9,10回 様々な描画法<br/>第11回 個人の色彩感覚の成り立ち<br/>第12回 幼児、児童期の自己表現<br/>第13回 色彩理論と色立体<br/>第14,15回 配色演習 </div> </div> |                     |                |
| 教科書<br>参考書                                           | プリントを配布します。                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                |
| 評価方法                                                 | 提出物、出席状況、取り組みの様子、準備、片付け、清掃の状況を総合して評価します。                                                                                                                                                                                                      |                     |                |
| 事前準備学習<br>履修条件等                                      | 保育専攻必修科目ゆえPc学生を優先します、他学科・他専攻の学生は履修できない場合があります。                                                                                                                                                                                                |                     |                |