

| 12078 英米文学<br>Anglo-American Literature |                                                                                                                                                                                                          | 2 年次～<br>前期<br>2 単位                                                                                                                                                         |               |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 担当者                                     | 大畠 啓子                                                                                                                                                                                                    | 履修可能学科                                                                                                                                                                      | E Pe Pc C W F |
|                                         |                                                                                                                                                                                                          | 関 連 資 格                                                                                                                                                                     | 教職必 (E)       |
| サブタイトル                                  | 20世紀アメリカ小説を読む                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                             |               |
| 授業内容<br>・<br>ねらい                        | 20世紀アメリカの三人の作家, Sherwood Anderson, Ernest Hemingway, F. Scott Fitzgeraldの短編小説を読み、アメリカ文学への理解を深め、その鑑賞方法を身につける。あわせて英語の読解力を養成する                                                                              |                                                                                                                                                                             |               |
| 授業計画                                    | 第1週 授業ガイダンス (主題と小説技法)<br>第2週 アメリカの地域性と文化的背景<br>第3週 S.Andersonの生涯と作品紹介<br>第4週 "Death in the Woods" 講読<br>第5週 同上 (中西部の白人社会について)<br>第6週 同上 (田舎町の人々と自然)<br>第7週 E. Hemmingwayの生涯と作品紹介<br>第8週 "Indian Camp" 講読 | 第9週 同上 (In Our Time について)<br>第10週 同上 (人種問題とHeroism について)<br>第11週 Fitzgeraldの生涯と作品紹介<br>第12週 "The Ice Palace" 講読<br>第13週 同上 (南部と北部の生活と自然)<br>第14週 同上 (南北対立)<br>第15週 総まとめ及び試験 |               |
| 教科書<br>参考書                              | 教) 『Best American Short Stories (I)』 (太陽社)<br>配布プリント                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                             |               |
| 評価方法                                    | 授業での発表、定期試験、出席状況などを総合的に評価する。                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                             |               |
| 事前準備学習<br>履修条件等                         | 1 必ず予習をして授業に出ること<br>2 質問をすること                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                             |               |