コンテスト主催者側から、ストーリー(物語)の冒頭部分の原稿が事前に参加者に提示されます。参加者は、この冒頭部分の続きと結末を創作し、完結したストーリーを英語で準備してください。ストーリーの内容は自由ですが、印象に残るように完成させること。ストーリーのテーマは悲劇、喜劇、ヒューマンドラマ、ラブストーリーなど、何でも結構です。コンテスト当日は自分で考えたタイトルから始め、冒頭部分を含むストーリー全文を暗記して英語で話してください。

ストーリー(物語)の冒頭部分

As their dad drove the car, Miku and Chris looked out the back window and saw their home getting smaller and smaller. They were so excited to move to a new place, but they were also a little bit sad. After a couple of hours, Miku noticed a sound. She said, "Do you hear that noise, Chris?" Chris said, "Yes" quietly. Suddenly...

審査は、発表者の英語力、ストーリーの内容、およびプレゼンテーションに基づいて行われます。詳 しい審査基準は下表を参考にしてください。

- HEET 1 18 1 24 2 31 - 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
	審査基準
英語力	使われている英単語は、平易で理解し易かった。 英語の話し方は、滞ることなく、自然なリズムだった。 重大な文法的ミスはなかった。
ストーリーの内容	明確な三段構成(序論、本論、結論)があった。 面白さ、驚き、意外な展開、美しさ等、興味深いものだった。 独創性が見られたか?どこかで聞いたことがあるようなものでなかった。
プレゼンテーション	アイコンタクトを適切に行い、良い姿勢で話した。 感情を表現する際、語調や表情の明暗を適切に使い分けることができた。 適度な(過不足のない)ジェスチャーを使うことができた。



