

明日に吹く風

第26号



前期試験が終わってよいよ夏休みですね♪花火大会やお祭り、旅行といった予定がたくさんあって待ち遠しい人もいると思います。忙しい毎日を人と過ごすのもいいですが、たまにはゆっくりできる時間をつくって、本を読んだりする時間をあなたの予定にいられてみてはどうですか？ 図書館は夏休み期間でも開いているのでぜひ利用してください♪

図書館サポーター推薦図書

今月も、図書館サポーターズがオススメする図書を紹介します！書評には、それぞれ請求記号と配架場所が書いてありますので、本を探す際の参考にして下さい。

●『風が強く吹いている』(913.6||Mi67)【B1 閲覧室和書】

三浦 しをん 著 新潮社

友達に薦められて読んでみたけれどとても面白かったです。初心者ばかりのチームで箱根駅伝に出場するとか最初はありえないと思ったけれど、読んでいくうちに彼らの強い闘志にエールを送りたくなりました。なんといっても読みどころはラストの場面です。ラストは感動して泣きながら読みました。自分も走ろうかなって気持ちになります。表紙に描かれている10人の姿もカッコいいです。ぜひ読んでみる価値あります。(A.O)



●『小さな絵本美術館』(726.601||Ito67)【B1 閲覧室和書】

鳥越 信 著 ミネルバ書房



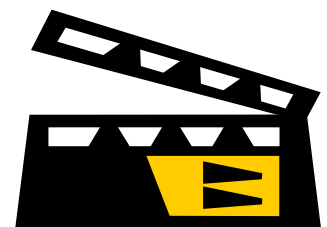
この本はとても面白い本です。いろいろな絵本をまとめて、美術館になりました。絵本を通じて、江戸時代から戦後までの歴史を紹介します。絵本の魅力をたっぷりとお楽しみします。

「百聞は一見にしかず」という言葉はよく耳にするが、絵本について百言を使うよりは実物の表紙や見開きを示すほうが、はるかに強い説得力を持っていると思います。近代日本の絵本の歴史的な流れは、実物のカラー写真で現れます。それだけじゃなくて、日本の進化と発展の様相を具体的にみることもできると思います。私のオススメは、第3章の「絵本の黄金時代」です。量的にも世界に褒められる多くの絵本作家と作品を輩出しました。素晴らしい本ですので、ぜひ手に取ってみて下さい。(O)

●『アフタースクール』(DVD1||ア)【2F AV ライブラリー】

サン=テグジュペリ作；内藤濯訳 岩波書店

自分はあまり本を見ない若者なので、自分の好きな映画を紹介します。「アフタースクール」という作品です。自分はこの映画を見て身長が伸び、宝くじが当たって、彼女ができました。嘘です。半分。この映画はこんな感じに騙されます。だけど安心して下さい。僕の嘘よりずっと緻密で僕よりはるかに笑えます。監督・脚本は内田けんじ。この方の前作の映画「運命じゃない人」もオススメ。(N.U)





題名の通りこの本のは会話がとぎれない話し方がずらりと載っています。こんな時にはどうしたら？どんな話題で話をしたらよいか分からない、といったような悩みを抱えている方、人見知りでなかなか人と上手に話すことができないという方にオススメの一冊です♪
また、会話について何も思っていなくても、この本を読むとつい人と話をして実践したくなるようなそんな本にもなっていて、誰でも気軽に楽しめる本です。話すことの楽しさを知って、コミュニケーション上手を目指してみませんか？(FN)

マイスイ〜ちゃんトートバックを GETしよう！

1. 図書館カウンターにあるポイントカードを もらおう。
(ポイントカードは図書館サポーターズか図書館カウンターまで。)
2. 本を1冊借りごとにポイントカードにスタンプを押してもらおう。
(学科基本リーダーズ 10 の図書を借りると2ポイントに!!!)
3. 5ポイント貯まると、トートバックを1枚プレゼント！
(借りた本を思う存分入れましょう☆)

キャンペーン期間

6月28日(月)～

なくなり次第終了！

残り200枚で～す。お早めに！！

*この企画参加は、1回のみ

とさせていただきます。

