

14160 比較文学 Comparative Studies of Literature		2 年次～ 後期 2 単位	
担当者	染谷 智幸	履修可能学科	E Pe Pc C W F
		関連資格	日本語(E・P e・P c・C)
サブタイトル	日韓文化・文学の比較		
授業内容 ・ ねらい	<p>ワールドカップ共催の影響で、日韓関係は近くて遠い国から、近くて近い国に変わりつつあると言われる。しかし、本当にそうなのか。たとえば韓国を代表する古典で、日本の『源氏物語』に匹敵する恋愛物語とは何か。また、社会への反発から盗賊になって貧しい民を救い、国を飛び出して南の島の王になる、英雄の一生を描いた物語とは何か。これに答えられる日本人が何人いるだろうか。しかし、韓国人ならほとんどの人間がわかるはずである。それは、日本人で『源氏物語』や源義経を知らない人がいないのと同じだからである。相手の文化を理解するには、長い時間ときめ細かい関心が必要である。韓国の文化をその本質から理解するにはどうしたら良いか。この点について、ドラマ、映画、映像芸術、絵画、音楽、文学などを例にして考えてゆきたい。</p>		
授業計画	1 授業概要の説明 2 韓国文化認識度チェック 3 韓国の映画とドラマ① 4 韓国の映画とドラマ② 5 韓国の映画とドラマ③ 6 日韓の比較① 7 日韓の比較② 8 日韓の比較③	9 韓国古典の世界① 10 韓国古典の世界② 11 韓国古典の世界③ 12 日韓古典の比較① 13 日韓古典の比較② 14 まとめと討論① 15 まとめと討論②	
教科書 参考書	授業時に指示します		
評価方法	出席、レポート		
事前準備学習 履修条件等			